



ARTS SANTA MÒNICA

EMILIANA DESIGN STUDIO

NIU D'ESTIU

(NIDO DE VERANO)

Del 8 de julio al 3 de octubre del 2010

Dossier de Prensa

Organiza y produce:

Arts Santa Mònica - Departamento de Cultura y Medios de Comunicación

Con la colaboración de:

Institució de les Lletres Catalanes, Espai Mallorca, Biblioteca Gòtic-Andreu Nin, Almacen-Associació Cultural La Ciutat De Les Paraules, Actar, Cercle De Lectors-Galàxia Gutenberg, Libreria La Central, Fundació Tot Raval

Arts Santa Mònica 2010

EMILIANA DESIGN STUDIO

NIU D'ESTIU (NIDO DE VERANO)

INSTALACIÓN - ARTS SANTA MÒNICA: ESPACIO TERRAZA (PLANTA 01)

NIU D'ESTIU (NIDO DE VERANO) es la propuesta de intervención-instalación en la fachada del Arts Santa Mònica realizada por Emiliana Design Studio. Plantea utilizar temporalmente la rampa como un gran pedestal donde unos grandes «objetos-habitáculos», de aspecto totémico y claramente visibles desde cualquier punto de La Rambla, actúan como reclamo visual y punto de atención hacia la fachada del edificio.

Estos habitáculos, puntos de encuentro, descanso y desconexión, ofrecen una cierta privacidad insinuadora en un espacio público y se presentan como un objeto relacional y mediador: un lugar de encuentro y socialización para aquellos que coinciden en el interior.

Alejados de la condición dura y fría del mobiliario urbano actual se ofrecen blandos, textiles, táctiles y permeables y por su geometría y por el material que los conforman, los habitáculos varían de aspecto según la hora del día, con los cambios de incidencia del sol, con la sombra del edificio o la iluminación artificial por la noche. Con el techo abierto, quien se sienta en su interior puede contemplar el cielo.

La intervención-instalación se plantea como un paso más en la búsqueda de nuevas tipologías de objetos y espacios relacionales, lugares de encuentro informales y «flexibles» incidiendo en la investigación formal y constructiva así como en la explotación de las capacidades físicas y expresivas de los materiales. Estas líneas de trabajo caracterizan los proyectos desarrollados por Ana Mir y Emili Padrós en los últimos años, que además han trabajado con artefactos que mediante el uso de cortes, agujeros, cadencias y solapamientos consiguen delimitar espacios sin cerrarlos, insinuando transparencias, tamizando luces y sombras.

UNA INSTALACIÓN DE EMILIANA DESIGN STUDIO

INAUGURACIÓN 7 DE JULIO DE 2010, A LAS 19H

INSTALACIÓN ABIERTA DEL 8 DE JULIO AL 3 DE OCTUBRE DE 2010

ARTS SANTA MÒNICA: ESPACIO TERRAZA (PLANTA 01)

UNA PRODUCCIÓN: ARTS SANTA MÒNICA - DEPARTAMENTO DE CULTURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN



PROGRAMA DE ACTIVIDADES RELACIONADAS

LETRAS AL NIDO

ARTS SANTA MÒNICA OS PROPONE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES GRATUITO, LOS SÁBADOS DEL MES DE JULIO Y LOS DOMINGOS DEL MES DE SEPTIEMBRE

SESIONES DE LECTURAS DE CUENTOSA Sábados de julio. A las 18:00h y a las 19:30h.

SÁBADO, 10 DE JULIO: «Cuentos comestibles»

Cuentos con muchos ingredientes, historias relacionadas con la cocina que se comen por las orejas... ¡¡Mmmmmmmmmmmhhhhhhhh!!

Narradora: LAURA RODRÍGUEZ, sesión organizada por ALMAZEN

SÁBADO, 17 DE JULIO: «Cuentos punkies»

Cuentos que seguramente no os dejarán indiferentes... en definitiva, Cuentos punkies.

Narradora: MON MAS, sesión organizada por ALMAZEN

SÁBADO, 24 DE JULIO: «Rondaines mallorquinas»

L'AMOR DE LES TRES TARONGES de Jordi d'és Racó. Las aventuras de Bernadet, en un relato absolutamente interactivo, donde el público se adentrará en el fantástico y maravilloso mundo de la rondalla mallorquina.

Narradora: AINA de Cos, sesión organizada por el ESPAI MALLORCA

SÁBADO 31 DE JULIO: «espejos, niñas y conejos»

Cuentos sobre Alicia

Narradora: Merche 8A, sesión organizada por BIBLIOTECA GÒTIC - ANDREU NIN

SESIONES DE LECTURAS DE POESÍA Domingos de Septiembre. A las 19.00h TALLER LIMFÁTICO [Poesía catalana insular de la década

prodigiosa] Sesiones organizadas por la Institució de les Lletres Catalanes

DOMINGO, 5 de SEPTIEMBRE

CARLES REBASSA recita BLAI BONET Y BIEL MESQUIDA

DOMINGO, 12 de SEPTIEMBRE

PAU VADELL I VALLBONA recita ANDREU VIDAL Y JOSEP ALBERTÍ

DOMINGO, 19 de SEPTIEMBRE

MARIA ANTÒNIA MASSANET recita NICOLE D'AMONVILLE Y MIQUEL BAUÇÀ

DOMINGO, 26 de SEPTIEMBRE

JAUME C. PONS ALORDA recita ÀNGEL TERRON Y JOAN PALOU

CV EMILIANA DESIGN STUDIO

emiliana design studio - **Ana Mir + Emili Padrós**

Ana Mir (Valencia 1969) y Emili Padrós (Barcelona 1969) son Master en Diseño Industrial por el Central Saint Martins School of Art and Design.

En 1996 inician su actividad profesional en Barcelona y fundan **emiliana design studio** para el desarrollo de sus proyectos, conjuntos e individuales.

Han participado en exposiciones colectivas nacionales e internacionales y han realizado workshops y conferencias en universidades y escuelas de diseño en Berlín, Roma, Londres, Nueva York, Sao Paulo, Estocolmo, Reykjavik, Paris, Ámsterdam, Madrid y Barcelona.

Emiliana Design Studio combina el diseño de productos, mobiliario, iluminación, así como el diseño de espacios efímeros y exposiciones. La visión del diseño de Emiliana Design Studio parte de la experimentación y de la prospectiva de nuevos escenarios, donde se persigue que las relaciones entre objetos, espacios y usuarios sean lo más emotivas, participativas y creativas posibles.

Diseñan productos para Samsung Electronics Ltd, Toyota Motors, Dune NY, Nani Marquina, Commes des Garçons-Antonio Puig, Kettal, Uno Design, Richter Spielgeräte, Domestic, Marset, Cosmic, Escofet, Punt Mobles, Metalarte, Enric Rovira Xocolater, Richter Spielgeräte, Women'Secret, Arbora & Ausonia entre otros.

Sus diseños forman parte de la colección permanente de FNAC **Fond National d'Art Contemporain** de Francia, del **Museo de Artes Decorativas de Barcelona** y del **Museum of Art of Indianapolis** de Estados Unidos.

EXPOSICIONES / ESPACIOS EFÍMEROS

Marzo 2010 – Diseño de la exposición *Cerdà y Barcelona. La primera metrópolis 1853-1897*, con motivo del Año Cerdà, en el **Museo de Historia de Barcelona**.

Marzo 2010 - Galería de Estudio *Imágenes de Moda* que **Disseny Hub Barcelona** presenta sus colecciones regularmente.

Noviembre 2009 – Galería de Estudio con la colección *Tocadores* de **Disseny Hub Barcelona**

Diciembre 2008 - la 1ª Galería de Estudio con la colección *Carteles* de **Disseny Hub Barcelona**

Julio 2008 – son comisarios y diseñan la exposición *Happy End – 10 procesos de Diseño* en el **Círculo de Bellas Artes de Madrid**. Esta exposición itineraria por diversos Centros de Arte de la península.

Julio 2008 - diseñan la nueva exposición permanente *Gaudí & Natura* en el Templo de la **Sagrada Familia** de Barcelona.

Febrero-Mayo 2008 - participan en la exposición *Design and the Elastic Mind* en el **Museum of Modern Art – MoMA** de Nueva York.

Noviembre 2007 - realizan la exposición *En Transición* en **CCCB**, que se expuso también en el Palacio Provincial de la Diputación de Cádiz (abril 2008) y en el Teatro Fernán Gómez – Antiguo Centro Cultural de la Villa de Madrid (septiembre 2008)

Noviembre 2007-Enero 2009 – diseñan y producen *VisualKultur.Cat* para el **Institut Ramon Llull** expuesta en el Museum für Angewandte Kunst de Frankfurt 2007, en el FAD de Barcelona 2008 y en el Salvador Dalí Museum de Florida 2009.

Emiliana Design han sido los diseñadores y comisarios de la participación española en la **Tokyo Designer's Week**, con las exposiciones *Spain Again* en 2005, *Spain Color* en 2006 y *Spain Playtime* en 2007. Ésta última también se expuso en la Feria Internacional del Mueble de Milán en 2008.

Junio-Octubre 2006 - Emiliana Design realizan el diseño de la exposición *Érase una vez Chernóbil* en el **Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)** y su itinerancia en la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid)

Octubre 2005 / Enero 2006 – Emili y Ana participan en el **MoMA Museum of Modern Art of New York** en la exposición *SAFE: Design Takes on Risk* y Ana Mir en Primer Panorama Internacional de Design en la exposición *Safety Nest* en Rio de Janeiro (Nov. 2005).

Julio-Septiembre 2005 – Emiliana Design Studio diseñan la exposición *Nature & Art. Gaudí, Dalí, Miró*, en el **Municipal Toyota Museum of Art**, dentro de los eventos de la **Exposición Universal Aichi 2005**.

Dentro del **Forum de Las Culturas Barcelona 2004** han realizado el diseño de las instalaciones *La Feria*, *Speaker's Corner* y la exposición *El mundo donde nos gustaría vivir*.

Durante 2003, Año del Diseño en Barcelona, Emiliana Design Studio son los comisarios y diseñadores de las exposiciones, *ALEHOP! Diseños, ingenios y remedios* en el **Palau de la Virreina**, y de *Teràpies Urbanes* en el Colegio de Arquitectos de Barcelona.

En 2002, Año de Antonio Gaudí, diseñan la exposición *Gaudí, Art & Design* en **La Pedrera**, Casa Milà, Barcelona.

Durante tres años se encargan de diseñar el espacio *Pedrera de Nit*, instalación nocturna en la terraza de **La Pedrera** de Barcelona durante los veranos.

Ana Mir ha realizado dos exposiciones individuales, *Diseño de Choque* (2001) y *Sin título* (2003) en la Galería **H2O** de Barcelona. Emili ha realizado una exposición individual *Recollections* en el 2002 en la Galería **H2O** de Barcelona.

PREMIOS

2003 - **Mención especial Premio Ciutat de Barcelona** de Diseño por la exposición *ALEHOP! Diseños, ingenios y remedios*

2000 - **Premio FAD de Arquitectura Efímera** por la instalación *La Pedrera de Nit*

2000 - **Primer Premio Internacional Domus Boeing Business Jet**.

1999 - **Premio Ciutat de Barcelona 1999** de Diseño.

EMILIANA DESIGN STUDIO

NIU D'ESTIU (NIDO DE VERANO)

INSTAL·LACI·N - ARTS SANTA M·NICA – Espacio Terraza (PLANTA 01)

Presentaci·n a prensa, 7 de julio de 2010 a las 13H.

Inauguraci·n, 7 de julio de 2010 a las 19H.

Intervenci·n abierta del 8 de julio al 3 de octubre de 2010

Una producci·n:

Arts Santa M·nica
Departamento de Cultura y Medios de Comunicaci·n

Con la colaboraci·n de:

Instituci·n de les Lletres Catalanes, Espai Mallorca, Biblioteca G·tic-Andreu Nin,
Almacen-Associaci·n Cultural La Ciutat De Les Paraules, Actar, Cercle De
Lectors-Gal·xia Gutenberg, Libreria La Central, Fundaci·n Tot Raval

Para cualquier aclaraci·n, entrevistas, im·genes, no dudeis en contactarnos:

Neus Purti

T 93 556 53 14 (directe) - 93 316 28 10 ext.13441 npurtic@gencat.cat comunicaci·n y prensa **Arts Santa M·nica**

Cristina Suau

T 93 316 28 10 ext.13442 csuau@gencat.cat comunicaci·n y prensa **Arts Santa M·nica**



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicaci·n